ACADEMICA INTERNATIONAL STUDIES
DOPPIO DIPLOMA
PROGRAMMA DIDATTICO 2026-2027

DETTAGLIO CONTENUTI DEI CORSI

CORSI OBBLIGATORI

INGLESE 1

Durante Inglese 1 lo studente parteciperà a una serie di tutorial online, moduli d'insegnamento personalizzati, test scritti e orali e progetti creativi. Avrà una maggiore dimestichezza e conoscenza della grammatica e vocaboli inglesi e saprà sostenere una conversazione e interagire in inglese nella vita quotidiana. Lo studente acquisirà inoltre una serie di competenze che lo renderanno fluente sia nella comprensione che nella comunicazione di tutti i giorni.

Requisiti: Superamento test d'ammissione al Programma con minimo 60%.

Crediti: 1.0

Semestre 1

• Lo studente sarà in grado di conversare e scrivere in modo chiaro.
• Lo studente imparerà strategie per migliorare la pronuncia.
• Lo studente imparerà come conversare in inglese in diverse circostanze e situazioni relative alla vita di tutti i giorni.
• Lo studente acquisirà una serie di competenze relative alla vita di tutti i giorni e all'uso quotidiano della lingua.
• Lo studente raggiungerà un livello eccellente nelle seguenti strutture grammaticali: il verbo essere, pronomi e nomi, possessivi e le varie forme del presente.
• Lo studente raggiungerà un livello eccellente nell'uso di vocaboli nei seguenti temi: presentazioni e saluti, famiglia e amici, descrizione della casa, scambio di informazioni, uso di can e can't, how many e how much, descrizioni di routine quotidiane e cosa sta succedendo.

Semestre 2

• Lo studente continuerà per l'esercitazione di una pronuncia sempre più articolata.
• Lo studente raggiungerà un livello eccellente nelle seguenti strutture grammaticali: passato e le sue varie forme, avverbi, verbi modali e futuro.
• Lo studente raggiungerà un livello eccellente nell'utilizzo del vocabolario nei seguenti temi: presentazioni e saluti, parlare del passato, parlare del futuro, routine e azioni, esperienze passate, paragonare persone e cose (comparativi).
• Lo studente completerà progetti creativi durante il corso, durante il quale dovrà dimostrare la padronanza sia nello scritto che nell'orale.

INGLESE 2

Lo studente parteciperà a incontri online, test scritti e orali e progetti creativi. Lo studente migliorerà il vocabolario e grammatica e raggiungerà un'ottima padronanza in molte situazioni della vita quotidiana.

Requisiti: Superamento del test di ammissione con minimo 75% o completamento di Inglese 1.

Crediti: 1.0

Semestre 1

• Lo studente continuerà ad imparare le strategie per migliorare la pronuncia e l'uso di vocaboli per la comunicazione nella vita quotidiana.
• Lo studente ripasserà tutte le strutture grammaticali affrontate durante Inglese 1.
• Lo studente imparerà a conversare in diverse situazioni e contesti.
• Lo studente acquisirà una serie di abilità relative sia alla comprensione che alla comunicazione in contesti di inglese quotidiano.
• Lo studente raggiungerà un livello eccellente nell'utilizzo del vocabolario nelle seguenti situazioni: comunità, carriera, casa invenzioni, ambiente, finanze, sicurezza e arti.

Semestre 2

• Lo studente imparerà strategie per una pronuncia articolata e per acquisire maggiore competenza nella comunicazione in situazioni più formali.
• Lo studente ripasserà le strutture grammaticali viste nel Semestre 1 e imparerà a pensare contemporaneamente all'esercitazione scritta e orale.

• Lo studente utilizzerà prove testuali per supportare la propria tesi, affronterà l'analisi del testo poetico, l'utilizzo di un testo esempio per riprodurre stile, idea principale, scopo dell'autore, tema e imparerà a rispondere al testo con collegamenti personali.
• Lo studente analizzerà la scelta delle parole, il tono e il conteso per fare deduzioni e per argomentare difendendo o confutando una tesi.
• Lo studente farà esperienza di rilettura e correzione, tecniche per il public speaking e migliorerà le abilità per le presentazioni.

INGLESE 3

Lo scopo di questo corso è di dare agli studenti gli strumenti per capire e comunicare chi sono e dove vogliono andare. Entro la fine del corso, il portfolio dei progetti scritti da ogni studente mostrerà il profilo di ragazzi adulti e maturi.

Requisiti: Superamento del test di ammissione con minimo 90% o completamento di Inglese 2.

Crediti: 1.0

Semestre 1

• Stili di apprendimento e gestione del tempo
• Storia della letteratura
• Brainstorming e scrittura creativa
• Comprensione dei testi
• Sviluppo del vocabolario
• Competenze nella lettura (poesia, prosa, non fiction e canzoni)
• Competenze nei colloqui
• Scrivere riassunti analisi personale della letteratura
• Letteratura dei media
• Punteggiatura
• Lettura e analisi di un romanzo
• Elementi di una storia (personaggio principale, trama, ambientazione, punto di vista, tema)
• Revisione di un libro
• Processo di scrittura (Brainstorming, redazione, revisione)
• Saggi narrativi, persuasivi ed espositivi
• Analisi di scritti, scritti temporizzati e rubriche di punteggio

Semestre 2

• Comprensione e apprezzamento della poesia
• Comprensione del linguaggio figurativo (metafore, similitudini, iperboli)
• Sviluppo del vocabolario
• Autovalutazione
• Fatti/Opinioni e Causa/Effetto
• Parodia
• Definizione degli obiettivi (personali, accademici, professionali e sociali) ed analisi di possibili percorsi professionali.
• Propaganda
• Tecniche di scrittura e orazione
• Competenze di comprensione e conversazione
• Competenza di ricerca e bibliografia

INGLESE 4

Lo scopo del corso è dare allo studente abilità negli ambiti di lettura, scrittura, comunicazione orale e ascolto per l'università e per la preparazione ad una carriera lavorativa.

Requisiti: Completamento di Inglese 3

Crediti: 1.0

Semestre 1

• Tema, analisi tematica, affermazione di una tesi
• Sviluppo delle idee
• Sviluppo del personaggio
• Analisi della trama
• Storytelling lineare e non lineare
• Comprensione del ruolo del conflitto nella storia
• Sei caratteristiche dello "scrivere"
• Processo narrativo di scrittura
• Uso appropriato delle convenzioni
• Strutture del testo
• Linguaggio figurativo e simbolico
• Contesto

• Tono
• Dizione, dialetto, connotazione e denotazione
• Confronto e contrasto
• Struttura
• Analisi di documenti storici
• Retorica e logica

Semestre 2

• Testi informativi, caratteristiche testuali
• Navigare testi digitali
• Analizzare l'affidabilità delle fonti e citazione delle fonti
• Riassumere, parafrasare e prendere nota
• Contesto
• Confronto e contrasto
• Analisi argomentativa e scrittura di un testo argomentativo
• Caratteristiche di un'affermazione efficace e di una contro-affermazione
• Ricorrere alla logica, all'emozione e all'etica
• Carenze logiche
• Abilità di ricerca, ricerca etica e pratiche di scrittura

INGLESE 5

Lo scopo di questo corso è che gli studenti scoprano che la vita reale è il fondamento per le migliori storie, commedie, poesie, film e articoli. Gli studenti esploreranno i vari range di esperienze umane, tra cui il riso, gli ostacoli, il tradimento, la paura e la trasformazione attraverso lo studio della letteratura e della scrittura.

Requisiti: Completamento di Inglese 4. Possibile selezionarlo come corso a scelta.

Crediti: 1.0

Semestre 1

• Identificazione del tema
• Connotazione, denotazione e immagini
• Tono e sintassi
• Poesia

• Simbolismo
• Trama, ritmo e punto di vista
• Struttura della trama
• Scrivere una tesi
• Creare collegamenti personali con una storia
• Scrivere una bozza
• Comprendere vari tipi di scrittura, determinare lo scopo dell'autore nella scrittura, fare una previsione su un argomento
• Contesto storico e diritti umani
• Punto di vista
• Grammatica
• Analizzare le tecniche che gli autori utilizzano per esplorare e comunicare i temi
• Utilizzare le parti delle parole per decifrarne il significato

Semestre 2

• Umorismo e tono
• Scrittura narrativa
• Processo di preparazione alla scrittura
• Consigli di scrittura
• Comprensione dei temi universali
• Simbolismo
• Analisi delle tecniche utilizzate dagli autori per esplorare e comunicare i temi
• Analisi degli spunti di scrittura, come individuare gli argomenti, raccolta di informazioni
• Analisi, ricerca e citazioni
• Lettura di un'opera teatrale
• Valutare l'uso delle tecniche letterarie e cinematografiche da parte di un regista
• Poesia
• Scrittura argomentativa, tesi e controargomentazioni
• Sviluppare la propria posizione
• Strutturare la propria argomentazione
• Scrivere la propria argomentazione
• Utilizzare le parti delle parole per decifrarne il significato
• Come utilizzare frasi e frammenti per ottenere un effetto

STORIA AMERICANA

Lo studente avrà modo di esplorare i fatti più significativi della storia americana, dai primi insediamenti ad oggi.

Requisiti: Superamento del test di ammissione

Crediti: 1.0

Semestre 1

- Comprendere l'ordine cronologico degli eventi
- Comprendere le connessioni tra eventi storici
- Trarre deduzioni rispetto agli eventi storici
- Interpretare le fonti primarie e secondarie
- Rivoluzione americana
- La Guerra del 1812
- La Guerra Civile
- La ricostruzione
- L'espansione ad Ovest
- La rivoluzione industriale
- Il populismo
- Fattori di spinta e freno all'immigrazione
- Riforma sociale
- Imperialismo
- Guerra ispano-americana
- La Prima guerra mondiale

Semestre 2

- I Roaring Twenties
- La grande depressione
- La Seconda guerra mondiale
- La guerra fredda
- La guerra in Corea
- La guerra del Vietnam
- Il movimento per i diritti civili
- Il movimento per i diritti delle donne
- Gli anni Settanta

• Gli anni Ottanta
• Gli anni Novanta
• Il Millennio

ISTITUZIONI AMERICANE

Con questo corso lo studente avrà una maggiore comprensione della storia degli USA e di come funziona il governo a livello locale, in ogni stato e a livello nazionale.

Requisiti: Completamento di Inglese 1

Crediti: 0.5

Semestre 1

• Origini del governo moderno
• Tipi di governo
• Finalità del governo
• Dichiarazione d'Indipendenza
• Articoli della Confederazione
• La Costituzione
• I poteri dello Stato, i controlli e gli equilibri e il federalismo
• Il potere giudiziario, il sistema giudiziario e Corte Suprema
• Gli emendamenti e la Carta dei Diritti (Bill of Rights)
• Diritti Civili, Libertà Civile
• Sistema Legislativo, i poteri del Congresso e le elezioni del Congresso
• Il ruolo dei partiti politici e dei gruppi d'interesse
• Come una proposta di legge diventa una legge
• Ramo Esecutivo, elezioni Presidenziali e il Consiglio dei ministri
• Cittadinanza, diritti e responsabilità dei cittadini degli USA
• Diritti e responsabilità degli elettori
• Immigrazione

ECONOMIA

Durante questo corso lo studente studierà aspetti dell'economia nella vita di tutti i giorni. Lo studente capirà inoltre come le scelte economiche di grandi aziende e governi influenzino la nostra vita.

Requisiti: Completamento di Inglese 1 e Istituzioni Americane

Crediti: 0.5

Semestre 2

- Storia dell'economia, scarsità e scelta
- Costo e opportunità
- Domanda e offerta
- Denaro, desideri e necessità
- Carriera e reddito
- Imposte
- Risparmio e investimenti, credito e prestiti
- Ruolo delle istituzioni finanziarie
- Bilanci
- Imprenditorialità
- Fattori di produzione
- Organizzazione aziendale, concorrenza di mercato
- Analisi dei costi marginali
- Possibilità di produzione
- Ciclo economico
- Il governo e l'economia
- La Federal Reserve e la Securities and Exchange Commission
- Politica monetaria e politica fiscale
- Obiettivi economici e politica fiscale
- Obiettivi economici e misurazione
- Vantaggio comparativo e commercio internazionale
- Inflazione
- Flusso circolare
- Analisi delle politiche pubbliche

CORSI A SCELTA

LIFE MANAGEMENT SKILLS

Lo scopo di questo corso è di preparare gli studenti a scelte efficaci per la propria vita.

Requisiti: Superamento test d'ammissione al Programma

Crediti: 1.0

- Prendere decisioni in modo responsabile
- Definizione degli obiettivi in base ai propri punti di forza
- I diversi tipi di intelligenza
- Pianificare il proprio studio: la gestione del tempo
- I diversi tipi di personalità
- Pianificare la propria carriera
- La leadership
- Costruire relazioni sane e gestire i conflitti
- Il cyberbullismo e i pericoli della rete
- Pressioni e stress
- Le dipendenze: alcool fumo droga
- La corretta alimentazione
- Movimento e salute
- Il suicidio e i disordini comportamentali
- Autostima
- Il volontariato
- L'analisi delle fonti del mondo web

PSICOLOGIA (Psychology)

In questo corso si imparano cose su sé stessi e sugli altri, compreso come rompere delle abitudini e come affrontare momenti di stress. Lo scopo di questo corso è di introdurre a principi di psicologia, fatti base e fenomeni associati a ciascuno dei rami della psicologia.

Requisiti: Superamento test d'ammissione al Programma.

Crediti: 1.0

- Fondamenti ed evoluzione della psicologia
- Basi biologiche del comportamento
- Ricerca psicologica
- Tratti della personalità
- Individualismo e collettivismo
- Sviluppo e sogni
- Condizionamento classico e operante
- Apprendimento, memoria e intelligenza
- Risoluzione dei problemi e processo decisionale
- Disturbi psicologici e terapie
- Gestione dello stress
- Psicologia sociale

CRIMINOLOGIA (Criminology)

Dentro la mente criminale: in questo corso si esplora il campo della criminologia o lo studio del crimine ipotizzando diverse possibili spiegazioni del crimine, da diversi punti di vista: psicologico, biologico e sociologico. Verranno esplorati inoltre i vari tipi di crimine e le loro conseguenze sulla società e si investigherà su come il crimine ed i criminali sono trattati dai vari sistemi di giustizia.

Requisiti: Superamento test d'ammissione al Programma

Crediti: 1.0

- Scoprire cosa definisce un reato e i diversi tipi di reato
- Discutere cos'è la criminologia e il suo impatto sulla nostra società
- Esaminare alcuni dei metodi di ricerca utilizzati dai criminologi per studiare la criminalità
- Discutere gli obiettivi del sistema giuridico americano
- Analizzare i sistemi giudiziari federali e statali
- Esaminare il sistema di giustizia penale e i suoi obiettivi di riduzione della criminalità
- Descrivere le fasi del procedimento penale e delle indagini
- Comprendere come viene analizzata una scena del crimine
- Esaminare le fonti delle statistiche sulla criminalità e le problematiche relative a ciascuna di esse
- Definire le teorie psicologiche, sociologiche e biologiche che spiegano il crimine
- Valutare e analizzare lo sviluppo e la natura del comportamento deviante e dell'intenzione criminale
- Esaminare in che modo il processo di correzione può influire sulla criminalità
- Discutere come la punizione varia a seconda dei diversi reati

• Esaminare le fasi del processo civile

FOTOGRAFIA DIGITALE (Digital Photography)

Nel corso di fotografia digitale gli studenti acquisiranno competenze e tecniche fotografiche creative. Nell'ambito del corso, gli studenti impareranno a utilizzare le impostazioni di base delle fotocamere DSLR e dei cellulari per realizzare diversi tipi di fotografie. Il corso approfondisce inoltre la figura di fotografi famosi e di immagini iconiche della storia che hanno influenzato la fotografia moderna. Il corso si concentra sull'applicazione pratica delle competenze attraverso l'uso di fotocamere e software di editing, con l'obiettivo di migliorare le abilità fotografiche, indipendentemente dall'esperienza pregressa. Gli studenti creeranno un portfolio dei propri lavori
ed esploreranno i campi della fotografia e delle arti grafiche.

Requisiti: Superamento test d'ammissione al Programma

Crediti: 1.0

• Introduzione e storia della fotografia
• Come funziona una macchina fotografica
• Principali tipi di fotografie
• Il tempo di otturazione e l'apertura
• Composizione e luce
• Tecniche speciali
• Carriere nell'ambito della fotografia
• Allestimento fotografico
• Ritocco/editing fotografico
• Raccontare storie attraverso le fotografie

PUBLIC SPEAKING E GIORNALISMO (Public Speaking and Journalism)

Il primo semestre di questo corso approfondisce gli elementi per creare una presentazione efficace ed insegna ad applicarli in modo pratico. Nel secondo semestre lo studente impara a conoscere l'importanza del lavoro del giornalista e i vari tipi di giornalismo perfezionandone le tecniche di scrittura.

Requisiti: Superamento test d'ammissione al Programma

Crediti: 1.0

• Comprendere i grandi discorsi
• Come scrivere un'ottima presentazione
• Come presentare in modo efficace
• Parlare in pubblico
• Leggere e analizzare articoli di giornale
• Come individuare il cattivo giornalismo
• Il processo di ricerca del giornalista
• Creare articoli di giornalismo

ELEMENTI DI INGEGNERIA E TECNOLOGIA (Concepts of Engineering and Technology)

In questo corso, lo studente esplorerà diversi aspetti legati all'ingegneria e alla tecnologia, tra cui la sua storia, il ruolo importante che svolge nella vita umana e le questioni etiche ad essa collegate.

Requisiti: Superamento test d'ammissione al Programma

Crediti: 1.0

• Il processo di progettazione ingegneristica
• Il team di progettazione ingegneristica
• Gli strumenti dell'ingegnere
• Modelli e simulazioni
• Fondamenti di informatica
• Intelligenza artificiale: l'IA e il suo impatto sul mondo che ci circonda
• Programmazione: linguaggi di programmazione e come vengono utilizzati
• Informatica quantistica: come la meccanica quantistica viene utilizzata per risolvere i problemi del mondo
• Sicurezza informatica, archiviazione cloud e scienza dei dati: archiviazione delle informazioni nel cloud, modalità di raccolta dei dati da parte delle aziende e protezione delle informazioni private.
• Tecnologie emergenti: blockchain, realtà virtuale e altre nuove tecnologie.

PREPARAZIONE ESAME SAT (College Entrance Exam Prep)

Lo scopo di questo corso è di preparare gli studenti per perfezionare le loro strategie di pensiero, solidificare le competenze verbali e affinare il ragionamento matematico, al fine di acquisire strategie essenziali per lo svolgimento dei test di ammissione universitari.

Requisiti: Superamento test d'ammissione al Programma.

Crediti: 1.0

Semestre 1 - Lingua

- La lettura e la scrittura come mezzo di comunicazione
- Punto di vista, tono e idee dell'autore
- Comprensione di sequenze narrative ed estrazione di idee
- Diverse discipline e diversi stili di scrittura
- Il confronto delle idee e l'esposizione della propria opinione
- Riconoscere la causa e l'effetto
- L'analisi critica del testo
- Le fonti a sostegno della propria analisi

Semestre 2 - Matematica

- I numeri e le operazioni
- Le frazioni e i decimali
- Funzioni
- Probabilità e percentuali
- Geometria: Coordinate, Grafici, Teorema di Pitagora, Aree e Perimetri, Poligoni e Superfici
- Statistica e grafici
- Numeri reali, integrali, razionali
- Equazioni e disequazioni
- Esponenti e polinomi
- Le espressioni
- Le funzioni
- Trigonometria